



## BODEGAS CODORNÍU



Acceso al establecimiento

**Dirección:** Avda. Jaume de Codorníu, s/n



08770 Sant Sadurí de Noya (Barcelona)



**Teléfono:** 938 913 342



**E-mail:** [codinfo@codorniu.com](mailto:codinfo@codorniu.com)

**Web:** <http://www.grupocodorniu.com/>



### Información General

Codorníu es una bodega especializada en cava. El cava es un vino espumoso. Su nombre viene de las cavas, las bodegas bajo tierra en las que se producía este vino. Codorníu es una empresa muy antigua. Su primer bodeguero empezó hace 400 años.

La bodega es una masía. Una masía es una antigua casa de campo de Cataluña con un huerto y ganado. La masía tiene 2 edificios. En el edificio principal está la recepción. En el otro edificio está el museo con las salas de cavas, la sala de embotellado y la sala de exposiciones. Entre los 2 edificios hay un camino a través de un jardín.

La bodega tiene ascensores para subir y bajar entre las plantas. También hay un tren turístico para ir de un edificio a otro.



### Atención al público y otra información de interés

- Ninguna persona de atención al público ha hecho cursos para aprender las necesidades de las personas con discapacidad.
- Nadie en la bodega sabe lengua de signos para personas sordas.
- Puedes entrar con perro de asistencia.
- El bodega no tiene bucles personales de inducción magnética para personas sordas.
- Es fácil ver los precios de las entradas del museo de la bodega.
- El precio de la entrada es más barato para personas con discapacidad.
- La bodega tiene un plan para personas con discapacidad en caso de peligro o emergencia.

#### Visitas guiadas

- Hay visitas guiadas para grupos de personas con discapacidad. Debes reservar la visita guiada.
- Debes reservar la visita guiada por teléfono o por correo electrónico.

## Discapacidad Intelectual

### Bodega

- Para empezar la visita a la bodega, el grupo de visitantes se reúne en la zona de atención al público de la planta baja del edificio principal.
- Hay bancos para descansar en la zona de atención al público.
- Un guía acompaña a los visitantes en la bodega.
- Los visitantes ven en la visita guiada de la bodega varios lugares: los campos con las viñas, la tolva de descarga de las uvas, la zona de clasificación de las uvas, el laboratorio, la zona de fermentado del vino, la zona de embotellado y la sala de barricas para guardar el vino al final. También hay una sala de catas para probar vinos y una sala de exposiciones.
- Los cuartos de baño están en la planta baja. Los cuartos de baño tienen en la entrada las figuras de un hombre, una mujer y una persona en silla de ruedas.

### Acceso y zona de atención al público

- El itinerario de acceso al establecimiento es una calle vehicular con vado rebajado accesible y tiene un ancho libre de paso de 1,50 m.
- La entrada principal del establecimiento es sin desniveles.
- Esta tiene una gran puerta en forma de verja, de doble hoja y abre hacia fuera. Su ancho libre de paso es de 3 m y permanece abierta durante el horario de visita.
- Antes o después de la puerta hay un felpudo: No.
- El itinerario hasta la zona de atención al público es sin desniveles.
- El diámetro del espacio libre de giro en la zona de atención al público es de 1,50 m. El pavimento es homogéneo y antideslizante.
- El mostrador de atención al público tiene dos alturas: Sí. Altura del mostrador NO adaptado: 1,15 m. Altura del mostrador adaptado: 80 cm. Altura libre bajo el mostrador adaptado: 76 cm.
- No está equipado con un bucle de inducción magnética.



## Accesibilidad Física

### Visita a la bodega

#### Descripción de la visita e itinerarios

- La visita a la bodega se inicia en la zona de atención al público, desde donde se va a la sala audiovisual, posteriormente se sale al exterior y bien paseando o con el tren turístico se recorren unos 300 m para ir al edificio museo donde también se encuentran las barricas y las salas de cavas.
- Las visitas guiadas se adaptan en función de las necesidades del grupo.

#### Ubicación e itinerarios

- El acceso al edificio de recepción y el itinerario a la sala audiovisual son accesibles sin desniveles ni puntos estrechos de paso.
- Las salas de exposiciones de la bodega están distribuidas en 3 plantas del edificio museo y los desplazamientos entre plantas son accesibles por medio de ascensor. La entrada desde el sendero del jardín al porche del edificio museo, tiene escalón rebajado de 16 cm de altura y una inclinación del 17%.

### **Características de las salas de exposiciones**

- Acceso: puerta de vidrio de doble hoja y abre hacia ambos lados, con un hueco de paso de 1,46 m.
- Ancho de paso del acceso: 1,40 m.
- Tipo de acceso: sin desniveles.
- Ancho libre de paso en pasillos: 95 cm.
- Tipo de suelo: homogéneo y antideslizante.
- La sala dispone de bancos y apoyos isquiáticos: No.
- Altura de maquetas, expositores y vitrinas horizontales: 81 cm.
- Tipo de aproximación con la silla de ruedas al mobiliario expositivo: frontal y lateral.
- Altura, fondo, y ancho de aproximación: 80 cm, 43 cm, 2,50 m.

### **Sala de audiovisuales**

- Ubicación: planta baja del edificio de recepción.
- Tipo de itinerario: accesible.
- Tipo de suelo: horizontal e inclinado, homogéneo y antideslizante.
- Suelo de la sala con moqueta.
- Tipo de asientos: fijos.
- Plazas reservadas para PMR: No.
- Hay un espacio horizontal en la fila 0, donde se pueden situar personas en silla de ruedas.

### **Sala de catas**

- Ubicación: edificio museo, planta -2. Hay dos salas de catas denominadas "Cava Manuel" y "Cava San Pio X". También se realizan catas en cualquier otro espacio del edificio bajo petición previa.
- Tipo de itinerario: accesible.
- Desniveles: no existen.
- Ancho mín. del espacio de circulación: 1,30 m.
- Tipo de suelo: homogéneo y antideslizante.

#### **Mesas**

- Tipo de mesas: móviles, redondas, con pata central.
- Tipo de aproximación a la mesa con la silla de ruedas: lateral.
- Altura de la mesa: 1 m.
- Se utiliza un mobiliario diferente de acuerdo al evento.

### **Aseo reservado para PMR**

- En el establecimiento hay 2 cabinas de aseo para usuarios de silla de ruedas. Situadas en la planta baja. Se accede por itinerario accesible: Sí.
- Tipo de aseo adaptado analizado: cabina integrada en la batería de aseos de mujeres.
- Puerta general de los aseos: abre hacia dentro con un ancho libre de paso de 78 cm.
- Tipo de pomo: tirador vertical.

### Cabina de aseo adaptado

- Está señalizada con el SIA: Sí, en puerta de aseos.
- Puerta: corredera con un ancho libre de paso de 92 cm.
- Diámetro libre de giro en interior: Ø 1,50 m.
- Tipo de pomo: tirador vertical.
- Cerrojo se abre desde el exterior: No.
- Tipo de iluminación: con interruptor.
- En el interior hay un sistema de solicitud de ayuda: No.

### Lavabo

- Ubicación: dentro de la cabina.
- Tipo de grifo: de presión.
- Altura libre bajo el lavabo: 78 cm.
- Fondo libre bajo el lavabo: 50 cm.
- Altura del borde inferior del espejo: 98 cm y no está inclinado.
- Altura máxima y mínima de los accesorios: 1 m y 90 cm.

### Inodoro

- Espacio de acceso al inodoro: lateral izquierdo 1,25 m.
- Altura del asiento: 42 cm.
- Tipo y altura de mecanismo de descarga: presión en cisterna a 74 cm de altura.
- En lado derecho, tipo de barra y altura: fija a 90 cm de altura máxima.
- En lado izquierdo, tipo de barra y altura: abatible a 90 cm de altura máxima.
- Separación entre barras: 70 cm.



## Accesibilidad Visual

### Visita a la bodega

#### Descripción de la visita e itinerarios

- El recorrido de la visita a la bodega se realiza con una persona de atención al público. La visita se inicia en el edificio de recepción seguida del audiovisual. Continúa en el edificio museo donde se encuentran las salas de exposiciones, barricas, cavas y catas.
- En la zona de sala de barricas también se observan el proceso de embotellado y almacenamiento de la producción.

#### Características de las estancias visitadas

- Puertas de color contrastado: Sí.
- Puertas de vidrio con marcas de color contrastado: No.
- Desniveles: no existen.
- Tipo de suelo: homogéneo y antideslizante.
- Tipo de iluminación: no homogénea.
- Elementos voladizos: No.

### Salas de exposiciones

## Ubicación e itinerarios

- Se accede a las distintas salas de exposiciones sin desniveles o por medio de los ascensores. Las visitas guiadas se adaptan en función de las necesidades del grupo.

## Características de las salas de exposición

- Puertas de color contrastado: No.
- Puertas de vidrio con marcas de color contrastado: No.
- Tipo de acceso: sin desniveles.
- Tipo de suelo: homogéneo y antideslizante.
- La iluminación es homogénea: No.
- Elementos voladizos: No.
- Maquetas o planos en altorrelieve, con información en braille: No, pero hay elementos de trabajo que se pueden tocar.

## Rótulos descriptivos de la exposición

- El material de soporte utilizado para los rótulos es: con dibujos y esquemas.
- Contraste cromático entre textos y fondo: Sí.
- Fuente de fácil lectura: Sí.
- Tamaño de la letra mínimo y máximo: 2 cm y 5 cm.

## Sala de audiovisuales

- Ubicación: edificio de recepción, planta baja.
- Tipo de itinerario: accesible.
- Tipo de suelo: horizontal e inclinado, homogéneo y antideslizante.
- Tipo de asientos: fijos.
- Los vídeos tienen subtítulo y audiodescripción: No.

## Sala de catas

- Ubicación: edificio museo, plantas -1 y -2.
- Tipo de itinerario: accesible.
- Desniveles: no existen.
- Tipo de suelo: homogéneo y antideslizante.
- Elementos voladizos: No.
- Tipo de iluminación: no homogénea.
- Barra con iluminación dirigida: Sí.
- Mesas con iluminación dirigida: No.



## Accesibilidad Auditiva

### Información y orientación

- El establecimiento no tiene bucles de inducción magnética.
- Rótulos de señalización informativos y direccionales: Sí.
- Rótulos fácilmente identificables con la vista: Sí.
- Señales de evacuación: sonoras.

## Visita a la bodega

- Las salas de exposiciones disponen de ayudas técnicas o productos de apoyo para personas con discapacidad: No.
- La narración, los diálogos y los sonidos del video están subtítulos: No.

## Sala de catas

- Mesas redondas disponibles: Sí.

## Aseos

- Sistema de cierre de puertas con una señal visual de ocupado o libre: No.
- Puertas de cabina con una banda libre inferior que permite visualizar si hay alguien dentro: No.

Estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Características destacables
<b>Aparcamiento</b>	Exterior. Planta baja.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de pavimento: homogéneo y antideslizante.</li> <li>• Número de plazas de estacionamiento reservadas para PMR: 2.</li> <li>• Está señalizada en el pavimento con el SIA: Sí.</li> <li>• Ancho y fondo de la plaza: 3,30 m y 5 m.</li> <li>• Dispone de área de acercamiento lateral: Sí.</li> <li>• Área de acercamiento señalizada en el pavimento: No.</li> </ul>
<b>Ascensor</b>	Plantas que comunica: baja a -2.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altura de los botones exteriores: 1,45 m.</li> <li>• Ancho de la puerta: 1,28 m.</li> <li>• Ancho y fondo de cabina: 1,45 m y 1,50 m.</li> <li>• Altura mínima y máxima de la botonera interior: 1,30 m y 1,55 m.</li> <li>• Espejo frente a la puerta: No.</li> <li>• Suelo de textura y color distinto frente a puerta: Sí.</li> <li>• Cabina con señales sonoras: No.</li> <li>• Tipo de botones de mando del ascensor: de color contrastado.</li> <li>• Cabina con señales visuales: Sí.</li> <li>• Botón de emergencia con testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: No.</li> <li>• Hay otro ascensor desde el interior de las cavas junto la sala de degustación "CAVA SAN PIO X" que comunica el edificio museo con el edificio de recepción. Esta cabina es de similares características y solo puede ser accionada por personal del establecimiento.</li> </ul>
<b>Tienda</b>	Edificio recepción, planta baja.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de mostrador: una altura.</li> <li>• Altura de mostrador: 1,15 m.</li> <li>• Espacio adecuado de circulación para la silla de ruedas: Sí.</li> </ul>
<b>Señalización</b>	General del establecimiento.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rótulos de mismo formato: Sí.</li> <li>• Altura superior e inferior de los rótulos: 1,90 m y 1,70 m.</li> <li>• Tamaño mínimo y máximo de los caracteres: 2 cm y 5 cm.</li> </ul>

- Textos e iconos de color contrastado: Sí.
  - Textos e iconos en braille o en altorrelieve: No.
  - Iconos homologados: Sí.
-

 **FOTOS**

---



Recepción



Fachada y acceso al edificio museo



Sala de catas



Aseo adaptado